

Nr. 20/25.03.2024

**CONTRACT pe drepturi intelectuale
Încheiat în temeiul Legii drepturilor de autor nr. 8/1996,
cu modificările și completările ulterioare**

I. PĂRȚILE

Prezentul contract de colaborare se încheie între:

1.1.CENTRUL CULTURAL EXPO ARTE, cu sediul în str. Batiște, nr. 14, București, sector 2, cod fiscal 39702183, cont nr. RO21TREZ24G670330203030X, deschis la Trezoreria Sector 2, reprezentat legal prin d. [REDACTAT] - Director, denumită mai jos "**BENEFICIAR**",

și

1.2.STAMATIE GABRIELA-FLORENTINA, cu domiciliul în Jud. IF, Orș. Pantelimon, Strada Mimoselor, [REDACTAT], eliberat de SPCLEP Pantelimon, la data de 22.01.2024, numită în continuare **AUTOR**,

II. OBIECTUL CONTRACTULUI.

2.1. Prin prezentul contract, **AUTORUL**, se angajează să participe în calitate de curatoare eveniment în cadrul proiectului "**NOMAD**" în perioada 28-31 martie 2024, la MNȚRplusC, Strada Monetăriei, nr.3, București .

2.2. Prin prezentul contract, **AUTORUL** cesionează **BENEFICIARULUI**, în regim de exclusivitate, toate drepturile patrimoniale care decurg din dreptul de autor asupra prestației sale, pe o perioadă nelimitată.

III. REMUNERAȚII ȘI CONDIȚII DE PLATĂ.

3.1. Onorariul convenit **AUTORULUI**, conform prezentului contract este de 6.000 lei brut pentru întreaga prestație.

3.2. Onorariul net de 5.640 lei, se va plăti **AUTORULUI** de către **BENEFICIAR**, în cont, **IBAN RO02INGB0000999907856129** , în termen de maxim 30 zile de la finalizarea prestației.

3.3. Onorariul convenit **AUTORULUI** pentru serviciile prestate, respectiv pentru cesiunea drepturilor conexe drepturilor patrimoniale de autor, va fi impozitat cu 10% - impozit final, conform prevederilor art. 72-73 din Codul Fiscal.

IV. DURATA CONTRACTULUI

4.1. Prezentul contract se încheie pe o durată începând cu data semnării și până la stingerea tuturor obligațiilor contractuale.

V. OBLIGAȚIILE BENEFICIARULUI.

Pe perioada executării prezentului contract, **BENEFICIARUL** se obligă:

5.1. să plătească, la termenele fixate, onorariul convenit **AUTORULUI**;

5.2. să deducă din onorariul brut convenit, impozitul rezultat din executarea prezentului contract prin aplicarea cotei de 10% asupra venitului brut diminuat cu cheltuielile determinate prin aplicarea cotei forfetare de 40% asupra venitului brut și să îl vireze la bugetul statului în termenele legale.

5.3. să recunoască și să garanteze respectarea tuturor drepturilor morale ale **AUTORULUI**, consfințite prin lege.

VI. OBLIGAȚIILE AUTORULUI:

În executarea prezentului contract, **AUTORUL** se obligă:

6.1. să conceapă programul artistic și cultural al evenimentului,

6.2. să conceapă textul curatorial , să-l susțină în fața vizitatorilor,

6.3. să realizeze evaluarea artistică a proiectului, să asigure promovarea și vizibilitatea Expo Arte în cadrul proiectului,

6.4. să cedeze drepturile de autor beneficiarului,

6.5. să predea raportul de activitate Beneficiarului după încheierea prestației și să respecte întocmai toate clauzele prezentului contract;

6.6. să manifeste receptivitate și deschidere față de punctele de vedere exprimate de **BENEFICIAR**;

6.7. să înștiințeze **BENEFICIARUL** cu privire la indisponibilitatea sa, din cauză de forță majoră, în maximum două ore de la producerea acesteia;

6.8. să se abțină de la orice conflict și să se adreseze direct conducerii **BENEFICIARULUI** pentru rezolvarea oricărei probleme conflictuale;

6.9. să nu facă acte sau fapte de natură să prejudicieze executarea cu bună credință și întocmai a prezentului contract;

6.10. să comunice BENEFICIARULUI în scris, la data semnării prezentului contract, orice angajamente existente care pot afecta derularea prezentului contract.

VII. RĂSPUNDEREA CONTRACTUALĂ.

7.1. Fiecare parte răspunde față de cealaltă pentru pagubele cauzate din culpa sa;

7.2. În cazul în care manifestarea artistică nu se realizează din culpa AUTORULUI acesta nu va fi remunerat și este ținut să plătească BENEFICIARULUI 50% din onorariul convenit.

7.3. BENEFICIARUL este în drept să solicite organelor juridicționale competente obligarea AUTORULUI la plata de daune interese pentru prejudiciile cauzate instituției, în situațiile în care acesta nu și-a respectat obligațiile asumate prin prezentul contract.

7.4. AUTORUL este în drept să solicite organelor juridicționale competente obligarea BENEFICIARULUI la plata de daune interese pentru prejudiciile pe care acesta le-a cauzat prin nerespectarea clauzelor stipulate prin prezentul contract.

VIII. REZILIEREA CONTRACTULUI.

8.1. Nerespectarea obligațiilor asumate prin prezentul contract de către una dintre părți dă dreptul părții lezate de a cere rezilierea contractului și de a pretinde plata de daune interese.

IX. SOLUȚIONAREA LITIGIILOR.

9.1. Eventualele neînțelegeri între părți ca urmare a prezentului contract se vor soluționa pe cale amiabilă.

9.2. În caz de litigiu, părțile aleg de comun acord instanțele de judecată competente.

X. ALTE CLAUZE.

10.1. Părțile se angajează să asigure confidențialitatea asupra tratatelor purtate în vederea încheierii acestui contract, precum și asupra acelor clauze care, prin natura lor, nu sunt de notorietate publică.

10.2. Orice modificare a prezentului contract se face numai cu acordul părților, prin încheierea unui act adițional.

10.3. Forța majoră exonerează de răspundere partea care o invocă, potrivit legii.

10.4. Prevederile prezentului contract se completează cu dispozițiile Codului Civil și ale Legii nr. 8/1996.

Drept pentru care s-a încheiat prezentul contract în două exemplare, unul pentru Beneficiar și unul pentru Autor.

BENEFICIAR,
DIRECTOR

BR

PRIMAR
EXPO ARTE

ULTORNA

CENTRUL CULTURAL

EXPO ARTE

Viză CFP,

VIZAT CENTRU CONTROL FINANCIAR

PREVENTIV PROPRIU

NR. 1

ZI 25 LUNA 03 AN 2024

SEMNĂTURA

Întocmit,

Inspector de specialitate

//

INFORMARE SI CONSIMȚĂMÂNT PENTRU PRELUCRAREA DATELOR CU CARACTER PERSONAL

Prin prezentul document, **Centrul Cultural Expo Arte** informează lucrătorii săi și alte persoane vizate și solicită consimțământul acestora cu privire la prelucrarea datelor cu caracter personal.

Baza legală a prezentului document este reprezentată de **Regulamentul (UE) 2016/679** al Parlamentului European și al Consiliului din 27 aprilie 2016 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date și de abrogare a Directivei 95/46/CE (Regulamentul general privind protecția datelor), cu prioritate art. 6, art. 7, precum și art. 12 – 22.

Centrul Cultural Expo Arte prelucrează datele cu caracter personal cu respectarea următoarelor principii (art. 5 din Regulament):

- (a) prelucrate în mod legal, echitabil și transparent față de persoana vizată („legalitate, echitate și transparență”);
- (b) colectate în scopuri determinate, explicite și legitime și nu sunt prelucrate ulterior într-un mod incompatibil cu aceste scopuri; prelucrarea ulterioară în scopuri de arhivare în interes public, în scopuri de cercetare științifică sau istorică ori în scopuri statistice nu este considerată incompatibilă cu scopurile inițiale, în conformitate cu articolul 89 alineatul (1) din Regulament („limitări legate de scop”);
- (c) adecvate, relevante și limitate la ceea ce este necesar în raport cu scopurile în care sunt prelucrate („reducerea la minimum a datelor”);
- (d) exacte și, în cazul în care este necesar, sunt actualizate; sunt luate toate măsurile necesare pentru a se asigura că datele cu caracter personal care sunt inexacte, având în vedere scopurile pentru care sunt prelucrate, sunt șterse sau rectificate fără întârziere („exactitate”);
- (e) păstrate într-o formă care permite identificarea persoanelor vizate pe o perioadă care nu depășește perioada necesară îndeplinirii scopurilor în care sunt prelucrate datele; datele cu caracter personal pot fi stocate pe perioade mai lungi în măsura în care acestea vor fi prelucrate exclusiv în scopuri de arhivare în interes public, în scopuri de cercetare științifică sau istorică ori în scopuri statistice, în conformitate cu articolul 89 alineatul (1), din Regulament, sub rezerva punerii în aplicare a măsurilor de ordin tehnic și organizatoric adecvate prevăzute în Regulament în vederea garantării drepturilor și libertăților persoanei vizate („limitări legate de stocare”);
- (f) prelucrate într-un mod care asigură securitatea adecvată a datelor cu caracter personal, inclusiv protecția împotriva prelucrării neautorizate sau ilegale și împotriva pierderii, a distrugerii sau a deteriorării accidentale, prin luarea de măsuri tehnice sau organizatorice corespunzătoare („integritate și confidențialitate”).

Centrul Cultural Expo Arte colectează, prelucrează și arhivează date cu caracter personal în baza a cel puțin unuia din următoarele **temeiuri** juridice:

- a) Consimțământul persoanei vizate; (art. 6, 1, a din Regulament)
- b) Încheierea sau executarea unui contract; (art. 6, 1, b din Regulament)
- c) Îndeplinirea unei obligații legale; (art. 6, 1, c din Regulament)
- d) Protejarea intereselor vitale ale persoanei vizate sau ale altei persoane fizice; (art. 6, 1, d din Regulament)
- e) Îndeplinirea unei sarcini care servește unui interes public sau care rezultă din exercitarea autorității publice cu care este investit operatorul; (art. 6, 1, e din Regulament)
- f) Prelucrare necesară în scopul intereselor legitime urmărite de operator sau de o parte terță, cu excepția cazului în care prevalează interesele sau drepturile și libertățile fundamentale ale persoanei vizate. (art. 6, 1, f)

Centrul Cultural Expo Arte colectează, prelucrează și arhivează (procesează) date cu caracter personal pentru realizarea obiectului său de activitate, pe perioade stabilite conform prevederilor legale, pentru realizarea intereselor sale legitime, pentru executarea contractelor la care persoanele vizate sunt părți, în conformitate cu prevederile legale naționale și europene, în interes public, în scopuri de cercetare științifică sau istorică, în scopuri statistice ale activității **Centrului Cultural Expo Arte**.

Centrul Cultural Expo Arte procesează date cu caracter personal pentru realizarea contractelor încheiate cu persoanele vizate, dar și în cazul obligațiilor legale care impun procesarea datelor cu caracter personal: legislația muncii, legislația de asigurări sociale și de sănătate, sănătatea și securitatea în muncă (SSM), legislația financiar-contabilă etc.

Centrul Cultural Expo Arte procesează cu bună credință datele personale ale persoanelor vizate, colectate pentru realizarea obiectului său de activitate în scopul intereselor sale legitime, ca urmare a contractelor încheiate și pentru respectarea obligațiilor legale, cum ar fi: numele și prenumele, data și locul nașterii, numele și prenumele părinților, numele mamei înainte de căsătorie, domiciliul și/sau reședința, starea civilă, sex, date ale persoanelor avute în întreținere (copii și rude/afini până la gradul al II-lea), dizabilități, vârstă, adresa de e-mail, pagina web, nr. de telefon, fax, adresa IP, meseria, profesia, ocupația, funcția, locul de muncă, venitul, permis de conducere, nr. autoturismului proprietate personală, livretul militar, CNP, seria și nr. certificatului de naștere, seria și nr. actului de identitate și/sau pașaportului, detalii salariale și ale contului bancar, date din carnetul de muncă, vechimea în muncă și specialitate, vechimea și activitatea la **Centrul Cultural Expo Arte** și la alte locuri de muncă, date legate de studii, diverse cursuri, perfecționări și specializări, diplome, certificate și autorizații deținute, activitatea profesională, cetățenia, date de identificare ale contractelor și actelor adiționale încheiate cu **Centrul Cultural Expo Arte**, documente personale, curriculum vitae, date despre cazierul judiciar, filmări video și fotografii. De asemenea, categorii speciale de date cu caracter personal – date considerate sensibile: religie, date medicale, date privind starea de sănătate, date medicale, date biometrice, apartenența sindicală.

Ca urmare a complexității activității, enumerarea nu are caracter exhaustiv. Datele cu caracter personal sunt completate cu date colectate din surse publice și din activitatea curentă.

Centrul Cultural Expo Arte procesează date cu caracter personal sensibile, ca urmare a executării unui contract, pentru îndeplinirea obligațiilor legale și în scopul intereselor sale legitime, pentru aplicarea prevederilor legale incidente: legislația muncii, legislația de asigurări sociale și de sănătate, securitate și sănătate în muncă (SSM), situații de urgență (SU) legislația financiar-contabilă.

Centrul Cultural Expo Arte transmite date cu caracter personal la diverse alte organizații care au legătură cu desfășurarea activității specifice: Inspectoratul Teritorial de Muncă, Agenții municipale/județene/locale pentru ocuparea forței de muncă, Ministerul de Finanțe, *Agencia Națională de Administrare Fiscală (ANAF)*, Agenția Națională de Integritate, Băncii comerciale, Instituții juridice, Administrația publică locală, Centre medicale de medicina muncii, servicii externe de SSM și SU, Centre de formare profesională, Agenți de muncă temporară, Agenții de turism, Unități acreditate pentru furnizare tichetelor de vacanță, etc.

Centrul Cultural Expo Arte procesează date cu caracter personal, în interesul său legitim, referitoare la crearea de profiluri, monitorizarea comportamentului, competenței personale sau personalității, date biometrice (structura feței, vocile, aptitudini sau alte trăsături comportamentale, felul de a vorbi, felul de a merge etc.) pentru activitățile specifice resurselor umane și/sau cele din domeniul cultural.

Datele cu caracter personal sunt înregistrate atât în documentele specifice de lucru, cât și în evidențele (bazele de date) informatice ale **Centrul Cultural Expo Arte**.

Documentele și datele cu caracter personal sunt arhivate în dosare și bibliografii specifice, în spații protejate fizic, pe perioade reglementate de prevederile legale în vigoare. Datele cu caracter personal în format electronic sunt arhivate în structuri de directoare și fișiere specifice și asigurate prin metode organizatorice, fizice și informatice.

Centrul Cultural Expo Arte poate transfera datele cu caracter personal într-o țară terță UE, chiar dacă țara respectivă nu este considerată de către Comisie ca fiind o țară ce oferă un nivel „adevat” de protecție, în cazul turneelor organizate peste hotare, în baza prezentului consimțământ:

Sunt / Nu sunt de acord.

Centrul Cultural Expo Arte comunică cu persoanele vizate prin diferite metode, cum ar fi: e-mail, SMS, telefon, fax, poștă sau alte canale de comunicație consacrate, prin transmiterea de către persoanele vizate a adresei de e-mail, a numărului de telefon, fax, domiciliu sau a altor indicatori de comunicare. Comunicarea se realizează în interesul legitim al operatorului (interes de serviciu).

Centrul Cultural Expo Arte asigură confidențialitatea datelor cu caracter personal și protecția prelucrării acestora prin diverse metode organizatorice, fizice și electronice.

Persoana vizată are următoarele drepturi:

- Dreptul de a primi informații cu privire la prelucrarea datelor și o copie a datelor procesate (dreptul de acces, art. 15),
- Dreptul de a solicita rectificarea datelor inexacte sau completarea datelor incomplete (dreptul de acces, art. 16),
- Dreptul de a solicita ștergerea datelor cu caracter personal și, în cazul în care datele cu caracter personal au fost făcute publice, transmiterea informațiilor referitoare la solicitarea de ștergere către alți operatori (dreptul de ștergere, art. 17),
- Dreptul de a solicita restricționarea prelucrării datelor (dreptul la restricționare a procesării, art. 18),
- Dreptul de a primi datele personale cu privire la persoana vizată într-un format structurat, utilizat în mod obișnuit și de a solicita transmiterea acestor date către un alt operator (dreptul la portabilitatea datelor, art. 20),

- Dreptul de a se opune prelucrării datelor cu intenția de a înceta prelucrarea (dreptul la obiecție, art. 21),
- Dreptul de a retrage oricând un consimțământ dat în vederea opririi unei prelucrări a datelor care se bazează pe consimțământul dvs. Retragerea nu va afecta legalitatea prelucrării pe baza consimțământului acordat înainte de retragere (dreptul de retragere a consimțământului, art. 7).
- Dreptul de a depune o plângere la o autoritate de supraveghere dacă considerați că prelucrarea datelor este o încălcare a Regulamentului (dreptul de a depune o plângere la o autoritate de supraveghere, art. 77).

Față de cele prezentate în prezentul document,

Subsemnata STAMATIE GABRIELA-FLORENTINA, cu domiciliul în Jud. IF, Orș. Pantelimon, Strada Mimoselor, Pantelimon, la data de 22.01.2024.

Declar că am luat la cunoștință despre prelucrarea datelor mele cu caracter personal de către **Centrul Cultural Expo Arte**, principiile prelucrării, temeiurile legale ale prelucrării, modul în care sunt prelucrate, am luat la cunoștință despre drepturile pe care le am cu privire la prelucrarea datelor mele cu caracter personal.

Consimt ca datele mele cu caracter personal să fie prelucrate de către **Centrul Cultural Expo Arte** pentru scopurile menționate mai sus.

Prezentul consimțământul pe care îl exprim constituie o manifestare liberă, specifică, în cunoștință de cauză și clară a acordului pe care îl dau pentru prelucrarea datelor mele cu caracter personal.

Data: 25.03.2024

Semnătura: